



**Curriculum vitae**  
**Europass**



**Informații personale**

Nume / Prenume **Bejan Angela**  
Adresă(e) Str. Hotinului 24, ap. 48, mun Bălți  
Telefon(oane) Mobil: 069452426  
E-mail(uri) bejanangela9@gmail.com  
Data nașterii 10 septembrie 1977  
Sex feminin

**Experiență profesională**

Tipul activității/sectorul de activitate Științe ale educației  
Perioada 2006 – prezent  
Funcția sau postul ocupat Lector universitar, Univerisitatea de Stat "Alec Russo" din Bălți  
Numele și adresa angajatorului Univerisitatea de Stat "Alec Russo" din Bălți, Republica Moldova, mun. Bălți, str. Pușkin, 38, MD 3121

Tipul activității/sectorul de activitate Științe ale educației  
Perioada 2005 –2006  
Funcția sau postul ocupat Director adjunct pentru educație  
Numele și adresa angajatorului Școala medie nr. 18, mun Bălți, str. Cahul, 46

Tipul activității/sectorul de activitate Management în educație  
Perioada 1999 –2005  
Funcția sau postul ocupat Psiholog școlar  
Numele și adresa angajatorului Școala medie nr. 18, mun Bălți, str. Cahul, 46

Tipul activității/sectorul de activitate Psihologie școlară  
Perioada 1997 –1998  
Funcția sau postul ocupat Educator  
Numele și adresa angajatorului Grădinița nr. 35, mun Bălți  
Tipul activității/sectorul de activitate Educație

**Educație și formare**

Perioada 2009 - 2012  
Studii doctorat

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare      Universitatea Stat "Alec Russo" din Bălți, Republica Moldova, mun. Bălți, str. Pușkin, 38, MD 3121

Perioada      2000 - 2001

Calificarea / diploma obținută      Diplomă de magistru în Pegagogie și Psihologie

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare      Universitatea "Alec Russo" din Bălți, Republica Moldova, mun. Bălți, str. Pușkin, 38, MD 3121

Perioada      1994 - 1999;

Calificarea / diploma obținută      Diplomă de licență;

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare      Universitatea "Alec Russo" din Bălți, Republica Moldova, mun. Bălți, str. Pușkin, 38, MD 3121

### Aptitudini și competențe personale

Limba maternă      Română

Autoevaluare	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba rusă	C2	C2	C2	C2	C2
Limba franceză	B2	B2	B1	B1	B2
Limba engleza	A2	A2	A2	A2	A1

Competențe și abilități sociale      comunicativitatea, punctualitatea, onestitatea, perseverența, spirit analitic și obiectiv.

Competențe și aptitudini organizatorice      3 ani în calitate de curator al grupei studențești și am organizat diferite activități la nivel de facultate.

Competențe și aptitudini tehnice      Operare PC: Windows, MS Office; Internet

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului      Word, PowerPoint , Excel

Aptitudini și competențe artistice      Competențe obținute în cadrul programului de formare "Arta teatrală" cu duratade 108 ore, în perioada 10.01.2012 – 04.05.2012, desfășurat de către Organizația Obștească pentru Copii și Tineret "Moștenitorii"

Domenii de interes Dezvoltare personală, educație artistică

Proiect național Dicționar de frazeologisme somatice din limbile română, rusă, franceză și engleză

Funcția Cercetător

Articole publicate BEJAN, A., *Valorificarea conținutului ontic al culturalității în contextul procesului de formare a elementelor de cultură teatrală*. În *Artă și educație artistică: Revistă de cultură, știință și practică educațională*, 2011 nr. 2-3 (17-18). p. 100-105; ISSN 1857-0445

BEJAN, A., *Dezvoltarea culturii teatrale la orele de limbă și literatură română în clasele primare*. În *Artă și educație artistică: Revistă de cultură, știință și practică educațională*. 2014 nr. 21 . P.74-80 100-105; ISSN 1857-0445

BEJAN, A., *The formation of the elements of theatrical culture at students: between semiotics of signification and communication*. in *Review of artistic education*. 2013 nr. 5-6, Iași. P.69-79. ISSN 2069-7554

BEJAN, A., *The development of creativity through theatrical techniques*. in *Review of artistic education*. 2014 nr. 7-8, Iași. P.159-164. ISSN 2069-7554

BEJAN, A., *Premise antropologice ale activității teatrale*. În *Materialele Conferinței Științifico-practice Internaționale „Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective, consacrat aniversării a 50 de ani de la fondarea Facultății de Pedagogie, Psihologie și Asistență socială”*, 27 mai 2011. Bălți, 2011, p.36-39. ISBN 978-9975-4278-0-7

BEJAN, A., *Avantajele abordării semiotice ale formării culturii teatrale*, În *Cultura profesională acadrelor didactice. Exigențe actuale. Materialele Simpozionului Științific Internațional*, 16-17 mai. 2013, ISBN 978-9975-46-149-8

BEJAN, A., *Teatrul pentru copii ca act educațional terapeutic în lucrul cu copiii ce opun rezistență la educație*, În *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței educației*. Bălți, 2013. ISBN 978-9975-4252-8-5

BEJAN, A., *Pentru o fundamentare ontologică a artei și culturii teatrale (studiu bazat pe teoriile lui Ion Gagim)*. În: *Ion Gagim și universul muzicii*. Coordonatori: Dănilă A., Tetelea M., Eugenia Maria Pașca. *Materialele conferinței științifice internaționale consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului Ademia de Științe a Republicii Moldova*. Chișinău, 5 iunie 2014. *Universitatea de Arte George Enescu*. Iași: Editura Artes, 2014. p. 231-237. ISBN 978-606-547-192-4

BEJAN, A., *Aspecte metodologice de formare a culturii teatrale la elevii mici*. În *Orientări actuale în cercetarea doctorală, Materialele Colocviilor științifice ale doctoranzilor din 16 decembrie 2011 și 14 decembrie 2012*. Bălți 2013, p. 52-58. ISBN 978-9975-4252-6-1

LĂCUSTĂ, Elena; BEJAN, Angela; OCINSCHI, Violina; COJOCAR, Natalia, *Dicționar poliglot de frazeologisme somatice (română, rusă, franceză și engleză)*, Tipografia din Bălți, 2013, 540 p., ISBN 978-9975-4487-0-3.

Procesul de formare a elementelor de cultură tetrală la elevi: între semiotica semnificării și cea a comunicării, comunicare la Conferința internațională „Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală”, Iași, 17-18 noiembrie 2012.

Dezvoltarea culturii teatrale la orele de limbă și literatură română în clasele primare, comunicare la Colocviul Internațional Filologia secolului al XXI-lea, ediția a V-a Creativitatea lingvală: de la semn la text, Bălți, 29-30 decembrie 2012

Pentru o fundamentare teoretică a culturii teatrale la elevii mici, comunicare la Conferința COLLOQUIA PROFESSORUM, Traditie si inovare în cercetarea științifică, Ediția a II-a organizată de Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți; 15 octombrie 2011.

Aspecte metodologice de formare a culturii teatrale la elevii mici, comunicare în cadrul Colocviului Științific “ Orientări actuale în cercetarea doctorală”, care a avut loc în data de 16 decembrie 2011.

*Dezvoltarea culturii teatrale la orele de limba și literatura română în clasele primare* în cadrul Colocviului Internațional **Filologia secolului al XXI-lea, Ediția a V-a Creativitatea lingvală: de la semn la text**, 29-30 noiembrie 2012, USB “A. Russo”

*Dezvoltarea creativității prin tehnici teatrale*, comunicare la Conferința științifică internațională „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, Bălți, 30-31 octombrie 2013.

*Specificul tehnicilor teatrale în învățământul primar*, comunicare la Conferința internațională „Cultura europeană între Orient și Occident - tradiție și modernitate” Universitatea de Arte “George Enescu” Iași, 22-24 noiembrie 2013.

*Avantajele abordării semiotice ale formării culturii teatrale*, comunicare la Simpozionul Științific Internațional *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale*. 16-17 mai 2013

*O nouă abordare a comunicării educaționale*, comunicare în cadrul Conferinței COLLOQUIA PROFESSORUM, Traditie si inovare în cercetarea științifică, Ediția a IV-a organizată de Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți; octombrie 2013.

*Teatrul pentru copii ca act educațional terapeutic în lucrul cu copiii ce opun rezistență la educație*. Comunicare în cadrul Conferinței științifico-practice *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței educației*, Bălți, 2013

*Calitatea în educație*, comunicare în cadrul Conferinței profesionale, mun. Bălți *Tendințe actuale în abordarea calității în educație*, septembrie 2013

*Pentru o fundamentare ontologică a artei și culturii teatrale (studiu bazat pe teoriile lui Ion Gagim)*, comunicare la conferința științifică internațională consacrată aniversării a 60 de ani ai savantului Academia de Științe a Republicii Moldova. Chișinău, 5 iunie 2014.

Procesul de formare a elementelor de cultură tetrală: între semiotica semnificării și cea a comunicării. Materialele Conferinței științifice internaționale consacrată aniversării a 55-a de la fondarea Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte: Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar, 29 octombrie 2015. pp 74-85. ISBN 978-9975-132-45-9

Bejan, A. Dezvoltarea creativității la copiii talentați prin tehnici teatrale. Materialele Conferinței științifico-practice internaționale: EDUCAȚIA INCLUZIVĂ: DIMENSIUNI, PROVOCĂRI, SOLUȚII., Bălți, 25 septembrie 2015, pp. 150-155. ISBN 978-9975-132-49-7

Bejan, A. Formarea competențelor profesionale la viitoarele cadre didactice în cadrul activităților teatrale. În Materialele Conferinței Științifice Internaționale: Relevanța și calitatea formării universitare: competențe pentru prezent și viitor. Consacrată celor 70 de ani de la fondarea universității bălțele, USARB, 8 octombrie 2015.

Bejan, A. Specificul metodei observării în formarea noțiunilor despre mediul înconjurător Colloquia Professorum : "Tradiție și inovare în cercetarea științifică, Ediția VI-a, dedicată Anului Profesorul Nicolae FILIP." În cadrul acestei conferințe a avut loc deschiderea festivă a aulei 224, numită în cinstea Academicianului, Savantului, Rectorului Nicolae FILIP. Bălți, 29 septembrie 2016.

Lacusta, E., Bejan, A., Educarea copiilor cu nevoi speciale – o chestiune de mental românesc (studiu în baza frazeologiei). În cadrul Conferinței științifico-practice EDUCAȚIA INCLUZIVĂ: DIMENSIUNI, PROVOCĂRI, SOLUȚII, Ediția a II-a, Bălți, 07 octombrie 2016

Bejan, A. Principii educaționale în mentalul românesc (studiu în baza proverbelor și zicătorilor). În cadrul Conferinței Internaționale: Mitologie și Folclor, Universitatea din București, Facultatea de Limbi și literaturi străine, București, 15-16 octombrie 2016.

Formare

Seminar cu titlul „Promovarea calității în programele de educație timpurie: mediul de învățare, strategii didactice, observarea pentru evaluare”, desfășurat de Programul Educațional „Pas cu Pas” cu sprijinul Fundației „Liechtenstein Development Service” (LED); 7-8 mai 2013; 27-28 septembrie 2013

Seminar cu titlul „Promovarea calității în programele de educație timpurie: Interacțiunile între subiecții procesului educațional”, organizat de dr., conf. Univ., L.Ciobanu, lect. univ., L. Pelevanuic;

Seminar cu titlul „Promovarea calității în programele de educație timpurie: Includerea, diversitatea și valorile deocractice”, organizat de lect. univ., V. Rusov;

Seminar cu titlul „Promovarea calității în programele de educație timpurie: Dezvoltarea profesională” organizat de lect. univ., T. Șova;

Seminar cu titlul „Promovarea calității în programele de educație timpurie: ediul de învățare” organizat de lect. univ., E. Foca;

Seminar cu titlul „Managementul proiectelor instituționale”, organizat de dr., conf., univ., L. Zorilo, ianuarie 2013

Seminar cu titlul „Proiectarea curriculară universitară”, organizat de dr., cof., univ., V. Cabac, ianuarie 2013;

Program de formare profesională în cadrul proiectului „Educația centrată pe cel ce învață” (96 ore), aprilie 2012, Universitate de Stat din Moldova

Program de formare „ARTA TEATRALĂ”, cu durata de 108 ore, în perioada 10 ianuarie 2011 – 04 mai 2012, desfășurat de către organizația Obștească pentru Copii și Tineret „Moștenitorii”. Certificat Nr. 271 din 4 mai 2012.

Formator local în cadrul proiectului „Un Start bun în Viață pentru Copiii din Mediul Rural din Moldova (Fundația LED – Servicii de Dezvoltare din Liechtenstein)”, 29.05.2014 – 26.08.2014

Participare în cadrul cursului tematic de perfecționare Educația incluzivă în Republica Moldova. Aspecte de politică educațională, Psihopedagogie și Management , realizat în cadrul programului de Formare profesională continuă a centrului Educațional Pro Didactica în perioada 17-18 mai 2014.

Participare în cadrul cursurilor de perfecționare în baza modulelor Dezvoltarea competențelor profesionale pentru o educație de calitate centrată pe copil, organizat de către programul Educațional Pas cu Pas la data de 28.08.14.

Participare în cadrul Conferinței Științifico – Practice internaționale Coordonate actuale ale formării cadrelor didactice pentru educația mediatică contemporană, 26-27 noiembrie 2015, Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă", mun. Chișinău

Participare la ciclul de conferințe – audiții Arta de a asculta și a înțelege muzica, protagonist: Ion Gagim, profesor universitar, doctor habilitat, Maestru în Arte, ianuarie – iunie 2015, USARB

Participare la Festivalul Practicilor Educaționale pentru adulți, organizat de DVV International în incinta Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală, mun. Chișinău, 31 octombrie 2015

Participare la modulul de instruire Audit Intern – instrument pentru eficiența oricărui manager (21 ore), 14-16 octombrie 2015