

PERSONAL INFORMATION



Bularga Tatiana

📍 Str. Alexandru cel Bun, nr. 40, ap. 5, Bălți - 3100, Moldova

☎ 0231 6 90 14 📠 +373 695 333 97

✉ tatianabularga@rambler.ru

💬 Skype: tatiana.bularga07

Sex female | Date of birth 13.07.1975 | Nationality Moldavian

WORK EXPERIENCE

Employer/ address/ occupational domain

Alecu Russo Balti State University, str. Pushkin, 38, mun. Bălți, MD – 3100, Moldova, web-site: www.usarb.md
Faculty of Educational Sciences, Psychology and Arts

Dates (from - to)

1996 - present

The current function

Associate professor

Dates (from - to)

2009 - present

Main activities and responsibilities

Holder of university courses: Psycho-pedagogy of interest for music; History of contemporary music; Instrumental performance; Pedagogical practice; Didactic and artistic practice; Artistic forms and genres.

Dates (from - to)

1996- present

Main activities and responsibilities

Scientific secretary and member of Scientific Seminar on The speciality 13.00.02 – Theory and methodology of training in the framework of Alecu Russo Balti State University

Dates (from - to)

2005 - present

Main activities and responsibilities

Coordinator of the pedagogical and artistic practice at the Department of Education Science, Psychology and Arts

Dates (from - to)

2010 - present

Main activities and responsibilities

Organizer of the international scientific conferences

Dates (from - to)

2008, 2013

Main activities and responsibilities

Researcher in the scientific projects

Dates (from - to)

2006 – 2011

Main activities and responsibilities

Trainer at the training courses for teachers in art education

Dates (from - to)

2011, 2012, 2013, 2014

PERSONAL SKILLS

Mother tongue Romanian

Other language(s)

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	B 2	C 1	B 2	C 1	C 1
Polish	B 2	C 2	A 2	A 1	B 2
Russian	C 2	C 2	C 2	C 2	C 2
Ukraine	C 2	C 2	C 1	C 2	C 1

Levels: A1/2: Basic user - B1/2: Independent user - C1/2 Proficient user
Common European Framework of Reference for Languages

Computer skills

Good command of Microsoft Office™ tools (Word, Power Point, Excel, Paint)

Main publications

- *Psihopedagogia interesului pentru muzică: Curs universitar*. Chișinău: Elena. V.I., 2008, 88 p. ISBN 978-9975-106-14-6.
- *Teoria Formelor muzicale / V.Babii, Z.Godovanciuc, T.Bularga*. Chișinău: Elena. V.I., 2011, 208 p. ISBN 978-9975-106-75-7.
- *Crastomație de note la Teoria formelor muzicale / V.Babii, Z.Godovanciuc, T.Bularga*. Chișinău, 2011, Tipogr. „Elena V.I. SRL”, 459 p. ISBN 978-9975-50-053-1.
- *The success of artistic education: integration approachel* Rewieu artistic, Iași, p. 250-259. Publishing: “George Enescu” University of Arts Iași. ISSN = 2069 – 7554. ISSN-L= 2069 – 7554.
- *Estimarea interesului elevilor pentru muzică în cadrul învățământului general/ Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. al XXI-lea*, Bălți, 2014, p. 26-30. ISBN 978-99-75-4227-3-4.
- *Identificarea copiilor dotați artistic: abordări teoretico-praxiologice/ Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. al XXI-lea*, Bălți, 2014, p. 30-34. ISBN 978-99-75-4227-3-4
- *Инновационная университетская концепция подготовки учителя для воспитания музыкально одарённых детей/ История современности Музыкальное образование на постсоветском пространстве. Материалы международного симпозиума. Курск-Пермь, 2014. УДК 37. ББК Ч403(2)64. И 90. ISBN 978-5-85218-705-5.*
- *Contribuții la formarea profesorilor elevilor dotați muzica/ Revista de cultură, știință și practică educațională „Artă și educație artistică”*. Bălți, nr. 6, 2007, p. 115- 123. ISSN: 1857- 0445.
- *Behavioral training in effective teacher formation for musically gifted pupils. Revista de cultură, știință și practică educațională/ Artă și educație artistică”*. Bălți, nr. 3-4, 2009, p. 62-65. ISSN: 1857-0445.
- *Formarea profesorului-muzician pentru instruirea copiilor supradotați* Revista științifică *Studia Universitatis*. Seria: Științe ale educației, Nr. 5, 2007, p. 173-175. ISSN 1857-2103.

Reports in plenary meetings of the International conferences and symposiums

- The Report on the theme „*Conceptul succesului artistic școlar*”. Int. Sc. Conf. „*Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. al XXI-lea*”, 7-8 november, 2014, Bălți.
- The report on the theme „*Musically gifted children’s dynamics*” Int. Sc. Conf. «*Художественное образование в измерении современности*», National Pedagogical University M.P.Dragomanov, Kiev, Ukraine, 15 -17 may, 2014.
- The Report on the theme „*Инновационная университетская концепция подготовки учителя для воспитания музыкально одарённых детей*”. International Simposium „*История современности Музыкальное образование на постсоветском пространстве*”. Kursk, Russia, april, 2014.
- The Report on the theme „*The success of artistic education: integration approache*”. Int. Sc. Conf. „*Cultura europeană între Orient și Occident - tradiție și modernitate*”, 22-24 november, 2013, George Enescu University of Arts Iași.
- The Report on the theme „*Repere psihopedagogice și muzicologice de elaborare a curriculumului pentru învățămîntul muzical artistic*”. Int. Sc. Conf. „*Educație și artă între național și universal*”, George Enescu University of Arts Iași 20-22 november, 2014

RESEARCH PROJECTS

The title and status of the project	The Institutional research project <i>Psycho- pedagogical and musicological fundamentation of the specialist’s formation for the gifted children’s education</i>
Dates (from - to)	2006-2008
Role in the project	Scientific researcher
The title and status of the project	The Institutional research project <i>Reconceptualization of the Educational Paradigm in Musical Education for children</i>
Dates (from - to)	2009-2011
Role in the project	Superior scientific researcher
The title and status of the project	The national research project <i>Management of the students extracurricular actions</i>
Dates (from - to)	2010-2011
Role in the project	Superior scientific researcher