







INFORMAȚII PERSONALE



POPOVICI VITALIE

-  str. Conev, nr. 21 ap. 68, Bălți, Republica Moldova
-  023170500  079400733
-  vitalie.popovici@gmail.com
- 
-  vitalie.popovici

Sexul **M** | Data nașterii **03/04/1960** | Naționalitatea **RM**

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- | | |
|------------------------|---|
| 2011 – până în prezent | - Lector superior universitar la catedra de Arte și educație artistică, Universitatea de Stat „A. Russo” din Bălți, profesor de Armonie, Solfegiu, Interpretare instrumentală |
| 2008 – 2011 | - Prodecan la Facultatea de Științe ale educației, Psihologie și Arte |
| 2005 – 2006 | - Prodecan la Facultatea de Muzică și Pedagogie muzicală |
| 2003 – până în prezent | - Șef interimar la catedra Teorie și Dirijat, Facultatea de Muzică și Pedagogie muzicală |
| 1999 – 2011 | - Profesor de Teoria muzicii, Armonie, Solfegiu la Liceul Teoretic Republican «Ion Creangă» din Bălți |
| 1983 – 1999 | - Lector superior universitar la catedra de Teorie și Dirijat, profesor de Armonie, Solfegiu, Interpretare instrumentală |
| | - Lector universitar la catedra de Cânt și Metodica predării cântului, profesor de Armonie, Solfegiu, Dirijat coral |

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- | | |
|-------------|---|
| 1979 – 1983 | - Institutul Pedagogic de Stat „A. Russo” din Bălți, Facultatea de Muzică și pedagogie muzicală, Profesor de muzică |
| 1975 – 1979 | - Colegiu Republican de Muzică, Bălți, Secția Instrumente populare. Profesor de baian / acordeon. |

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă

Limba română

Alte limbi străine cunoscute

Limba rusă

Limba franceză

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
C2	C2	C2	C2	C2
B2	B1	B1	B1	A2

- Competențe de comunicare
- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie în calitate de cadru didactic și de manager
- Competențe dobândite la locul de muncă
- o bună cunoaștere ale proceselor de formare a competențelor specifice domeniului muzical-artistic.
- Competențe organizaționale/manageriale
- Competențe manageriale dobândite ca urmare a ocupării funcțiilor de Șef de catedră interimar și de Prodecan;
 - Capacitatea de analiză și stabilire a modalităților și termenilor de realizare a obiectivelor;
 - Perseverență în verificarea calității obiectivelor stabilite.
- Competență digitală
- | AUTOEVALUARE | | | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|----------------------|------------------------|
| Procesarea informației | Comunicare | Creare de conținut | Securitate | Rezolvarea de probleme |
| UTILIZATOR INDEPENDENT | UTILIZATOR INDEPENDENT | UTILIZATOR INDEPENDENT | UTILIZATOR ELEMENTAR | UTILIZATOR ELEMENTAR |
- Alte competențe informatice
- O bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™ Word;
 - O bună cunoaștere a programelor Finale, Sibelius, Sound Forge.
- Permis de conducere
- Categoria B

INFORMATII SUPLIMENTARE

- Cursuri
- Solfegiu-dictat. Curs practic-normativ. Partea I. Bălți, 1999, 137 p.
 - Solfegiu-dictat. Curs practic. Partea II. Bălți, 2005, 120 p.
- Stagii de formare
- Academia de muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca, România, (1996);
 - Academia de muzică, teatru și artă plastică, Chișinău (2010).
- Distincții
- Diplomă pentru activitatea prodigioasă științifico-didactică, oferită de Ministrul Educației C. Fusu, 2015