

## FIȘA DISCIPLINEI

<b>Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți</b>		<b>Denumire unității de curs</b>	
<b>Facultatea</b>	<i>Drept și Științe Sociale</i>	<i>Comunicare interculturală</i>	
<b>Catedra</b>	<i>Științe socioumane și asistență socială</i>		
<b>Domeniul general de studiu</b>	<i>Științe socioumane</i>	<b>Categoria disciplinei</b>	<b>Semestrul:</b>  1
<b>Domeniul de formare profesională la ciclul I</b>	<i>Componenta de orientare socioumanistică</i>	<b>U</b>	
<b>Denumirea specialității</b>		<b>Tipul unității de curs</b>	

### I. Structură disciplină

Număr de ore/săptămână				Credite	Total ore/ Semestru <sup>4</sup>	Total ore de activitate individuală	Forma de evaluare Exs	Limba de predare
Curs	Sem.	Lab.	Proiect	4	60	42	Exs	Româna
2		2	-					

### II. Personal didactic

	<b>Gradul didactic</b>	<b>Titlul științific</b>	<b>Prenumele și numele</b>	<b>Încadrarea (titular/cumul)</b>
Curs	conf. univ.	dr.	Ala Sainenco	titular
Seminar				
Laborator	conf. univ.	dr.	Ala Sainenco	titular

### III. Precondiții de accesare a disciplinei

Comunicare. Istorie și civilizație.

### IV. Obiectivele disciplinei

Obiectivul cursului este formarea competențelor de comunicare într-un spațiu polietic, cu reprezentanții altor culturi. Cursul urmărește:

- achiziționarea cunoștințelor din domeniul comunicării interculturale;
- însușirea și utilizarea principiilor de comunicare interculturală;
- recunoașterea și analiza dominantelor culturale;
- dezvoltarea aptitudinilor de aplicare a cunoștințelor din domeniul comunicării interculturale;
- asimilarea unor criterii pentru evaluarea unui comunicări corecte.
- 

### V. Tematica disciplinei

<b>Curs</b>	Comunicarea interculturală ca disciplină de studiu. Metodele de formare a competenței de comunicare interculturală. Bazele cultural-antropologice ale comunicării interculturale. Asimilarea culturii: socializarea și inculturația. Barierele culturale și conflictele. Șocul cultural. Diversitatea culturală a lumii. Relativismul cultural. Variabile și diferențe culturale: context înalt / context jos; individualism / obiectivism; distanța puterii; nesiguranța; genul; etnocentrism / alteritate.
<b>Seminar</b>	Diferențe culturale reflectate în limbajul. Diferențe culturale în limbajul paraverbal.
<b>Laborator</b>	Prejudecăți și stereotipuri în comunicarea interculturală: a analiză de situații.

### VI. Bibliografie minimală obligatorie

Bauman, Z., *Globalizarea și efectele ei sociale*, Editura Antet, București, 2001.

Dasen, P., Perregaux, Ch., Rey, M., *Educație interculturală: experiențe, politici, strategii*, Editura Polirom, Iași, 1999.

Dogan, M., *Cum să comparăm națiunile*, Editura Alternative, București, 1993.

## VII. Metode didactice folosite

Prelegerea, prezentarea Power Point, aplicații și studii pe text, dezbateră, lucrul în ateliere

## VIII. Evaluare

<b>Pre-condiții</b>	participare și efectuarea tuturor activităților de laborator	
	<b>Modalități și mijloace de evaluare</b>	<b>Procent din nota finală</b>
Evaluare finală:	Examen scris (test)	40%
Evaluare curentă	Seminar	
	Laborator	Realizarea analizelor de text; elaborarea textelor

Data avizării,

Șeful Catedrei de științe socioumane și  
asistența socială

conf. univ., dr., Lidia Pădureac

Titular curs

conf. univ., dr., Ala Sainenco